

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

Сочинения Жана Бодрийяра

1. Baudrillard J. Review of Marshall McLuhan's «Understanding Media» // L'Homme et la Société. 1967. № 5. P. 227–230.
2. Baudrillard J. Review of Henri Lefebvre's «Position: contre les technocrates» // Cahiers Internationaux de Sociologie. 1968. № 5 (44). P. 176–178.
3. Baudrillard J. Le Système des Objets: la consommation des signes. P.: Gallimard, 1968.
4. Baudrillard J. La genèse idéologique des besoins // Cahiers Internationaux de Sociologie. 1969. № 6 (47). P. 45–68.
5. Baudrillard J. Le ludique et le policier // Utopie. 1969. № 2–3. P. 3–15.
6. Baudrillard J. La Morale des objets: Fonction du signe et logique de classe // Communications. 1969. № 13. P. 23–50.
7. Baudrillard J. Fétichisme et idéologie: la réduction sémiologique // Nouvelle Revue de Psychanalyse. 1970. № 2. P. 213–222.
8. Baudrillard J. La Société de Consommation: ses mythes et ses structures. P.: S.G.P.P., 1970.
9. Baudrillard J. L'ADN ou la métaphysique du code // Utopie. 1971. № 4. P. 57–61.
10. Baudrillard J. Conte de grève 2 // Utopie. 1971. № 4. P. 24–27.
11. Baudrillard J. Requiem pour les media // Utopie. 1971. № 4. P. 35–51.
12. Baudrillard J. Le corps ou le charnier des signes // Topique. 1972. № 9–10. P. 75–108.
13. Le miroir de la production // Utopie. 1972. № 5. P. 43–57.
14. Baudrillard J. Pour une Critique de l'économie politique du signe. P.: Gallimard, 1972.
15. Baudrillard J. Conte de grève 3 // Utopie. 1973. № 7. P. 26–43
16. Baudrillard J. Le marxisme et le système de l'économie politique // Utopie. 1973. № 6. P. 5–44.
17. Baudrillard J. Le Miroir de la production ou l'illusion critique du matérialisme historique. P.: Casterman, 1973.
18. Baudrillard J. Les animaux malades de la plus-value // Utopie. 1974. № 8. P. 14–17.
19. Baudrillard J. Les animaux malades de la plus-value 2 // Utopie. 1974. № 9. P. 14–17.
20. Baudrillard J. La campagne BNP // Utopie. 1974. № 8. P. 45–48.
21. Baudrillard J. La dramatisation de l'économie // Utopie. 1974. № 8. P. 6–17.
22. Baudrillard J. Les élections'74 // Utopie. 1974. № 10. P. 7–17.
23. Baudrillard J. La Société de consommation. P.: Gallimard, 1974.
24. Baudrillard J. Trompe-la-mort // Utopie. 1974. № 9. P. 18–23.

25. Baudrillard J. Au-delà de l'inconscient: le symbolique // Critique. 1975. № 31 (333). P. 196–216.
26. Baudrillard J. L'économie politique de la mort // Traverses. 1975. № 1. P. 17–27.
27. Baudrillard J. Langages de masse // Encyclopaedia Universalis. Vol. 17. Organum. P.: Encyclopaedia Universalis, 1975. P. 394–397.
28. Baudrillard J. Le cadavre en spirale // Utopie. 1976. № 14. P. 10–15.
29. Baudrillard J. Conte de travail 3 // Utopie. 1976. № 14. P. 19–24.
30. Baudrillard J. Conversations à bâtons (in-)interrompus avec Jean Baudrillard // Dérive. 1976. № 5–6. P. 70–97.
31. Baudrillard J. Crash // Traverses. 1976. № 4. P. 24–29.
32. Baudrillard J. Dies irae // Utopie. 1976. № 13. P. 34–37.
33. Baudrillard J. L'Échange symbolique et la mort. P.: Gallimard, 1976.
34. Baudrillard J. La mode ou la féerie du code // Traverses. 1976. № 3. P. 7–19.
35. Baudrillard J. Porno stereo // Utopie. 1976. № 13. P. 87–95.
36. Baudrillard J. La prise d'otage 1 // Utopie. 1976. № 13. P. 5–9.
37. Baudrillard J. Quand Bataille attaqua le principe métaphysique de l'économie // La Quinzaine Littéraire. 1976. Juin 1–15. P. 4–5.
38. Baudrillard J. La réalité dépassé l'hyperréalisme // Revue d'Esthétique. 1976. № 1. P. 139–148.
39. Baudrillard J. Castrée le veille de son mariage // Utopie. 1977–78. № 17. P. 2–10.
40. Baudrillard J. L'Effet Beaubourg: implosion et dissuasion. P.: Galilée, 1977.
41. Baudrillard J. L'histoire: Un scénario retro // Ça. № 12–13. P. 16–19.
42. Baudrillard J. La lutte enchantée ou le flute finale // Utopie. 1977. № 16. P. 6–9.
43. Baudrillard J. Notre théâtre de la cruauté (sur le terrorisme Mogadiscio // Utopie. 1977–78. № 17. P. 17–24.
44. Baudrillard J. Oublier Foucault. P.: Galilée, 1977.
45. Baudrillard J. Territoire et métamorphoses // Traverses. 1977. № 8 P. 3–10.
46. Baudrillard J. Le trompe-l'oeil // Documents de Travail et Pré-publications du Centre Internazionale di Semiotica di Linguistica. № 62. Urbino: University of Urbino, 1977.
47. Baudrillard J. À l'Ombre des majorités silencieuses ou la fin du social. Fontenay-sous-Bois: Cahiers d'Utopie, 1978.
48. Baudrillard J. L'Ange de stuc: poèmes. P.: Galilée, 1978.
49. Baudrillard J. Le PC ou les paradis artificiels du politique // Cahiers d'Utopie, 5. Fontenay-sous-Bois: Cahiers d'Utopie/Quotidienne, 1978.
50. Baudrillard J. La précession de simulacres // Traverses. 1978. № 10. P. 3–37.
51. Baudrillard J. Quand on enlève tout, il ne reste rien // Traverses. 1978. № 11. P. 12–15.
52. Baudrillard J. L'ecliptique du sexe // Traverses. 1979. № 17. P. 2–30.
53. Baudrillard J. De la Séduction. P.: Galilée, 1979.
54. Jean Baudrillard et la séduction : (Entretien avec Christian Descamps) // Le Monde. 1979. November 18–19.
55. Baudrillard J. Rituel-Loi-Code // Violence et transgression. Ed. M. Maffesoli, A. Bruston. P.: Éditions Anthropos, 1979. P. 97–107.
56. Baudrillard J. Desert for ever // Traverses. 1980. № 19. P. 54–58.
57. Baudrillard J. La fin de la modernité ou l'ère de la simulation // Encyclopaedia Universalis. P.: Encyclopaedia Universalis, 1980. P. 8–17.
58. Baudrillard J. Interview with R. Maggiori // La Repubblica. 1980. May 15.

59. Baudrillard J. La cérémonie du monde // *Traverses*. 1981. № 21–22. P. 27–36.
60. Baudrillard J. Le fatal ou l'imminence réversible // *Traverses*. 1981. № 23. P. 24–40.
61. Baudrillard J. Entretien: Vivian Forrester, Jean Baudrillard et Jean Revol // Jean Revol: peintures, dessins. France: Éditions Feudon-Béarn, 1981. P. 69–74.
62. Baudrillard J. Simulacres et Simulation. P.: Galilée, 1981.
63. Baudrillard J. Fin de la modernité ou l'ère de la simulation // *La modernité, ou, l'esprit du temps*. P.: L'Esquerre, 1982. P. 32–33.
64. Baudrillard J. Histoires de voir: Jean Baudrillard (Entretien avec Cécile Charbonnier) // *Cinématographe*. 1982. July-August. P. 39–46.
65. Baudrillard J. El maligno genio de la pasión // *Revista de Occidente*. 1982. № 15–16. P. 17–36.
66. Baudrillard J. Modernité // *La Modernité, ou, l'esprit du temps*. P.: L'Esquerre, 1982. P. 28–31.
67. Baudrillard J. Otage et terreur: L'échange impossible // *Traverses*. 1982. № 25. P. 2–13.
68. Baudrillard J. La Scene et l'Obscène. P.: Art Press, 1982.
69. Baudrillard J. De la croissance à l'excroissance // *Débat*. 1983. Vol. 23. P. 2–8.
70. Baudrillard J. Ecstasy of Communication. Tr. J. Johnston // *The Anti-Aesthetic. Essays on Postmodern Culture*. Ed. H. Foster. Port Townsend: "Bay Press", 1983. P. 126–133.
71. Baudrillard J. Le crystal se venge: Une entrevue avec Jean Baudrillard (avec G. Bellavance) // *Parachute*. 1983. Vol. 31. P. 26–33.
72. Baudrillard J. La gauche divine. I. — La fin des passions historiques // *Le Monde*. 1983. September 21.
73. Baudrillard J. La gauche divine. II. — Social: la grande illusion // *Le Monde*. 1983. September 22.
74. Baudrillard J. Interview (avec D. Guillemot et D. Soutif) // *Psychologies*. 1983. № 1. P. 65–68.
75. Baudrillard J. La «Look generation»: Le maniérisme d'un monde sans manières: Un entretien avec Jean Baudrillard // *Le Nouvel Observateur*. 1983. Février 18-24.
76. Baudrillard J. Nuclear Implosion // *Impulse*. 1983. Spring-Summer. P. 9–13.
77. Baudrillard J. Un personnage dangereux: Jean Baudrillard // *Le Monde*. 1983. Avril 22.
78. Baudrillard J. Please Follow Me (avec Sophie Calle's Suite vénitienne). Ecrit sur l'image. P.: Éditions de L'Étoile, 1983.
79. Baudrillard J. Les séductions de Baudrillard (avec P. Bollon) // *Magazine Littéraire*. 1983. Vol. 193. P. 80–85.
80. Baudrillard J. Les Stratégies fatales. P.: Grasset, 1983.
81. Baudrillard J. What Are You Doing After the Orgy? // *Traverses*. 1983. № 29 (Octobre). P. 2–15.
82. Baudrillard J. L'euphorie sous perfusion. I. — L'usure de la représentation // *Le Monde*. 1984. Novembre 14.
83. Baudrillard J. L'euphorie sous perfusion. II. — Le sourire du chef // *Le Monde*. 1984. Novembre 15.
84. Baudrillard J. L'enfant-bulle // *Traverses*. 1984. № 32 (Septembre). P. 15–17.
85. Baudrillard J. Interview // *Cinéma 84*. 1984. Janvier. P. 16–18.
86. Jean Baudrillard // *Entretiens avec Le Monde*, 3, Idées contemporaines. Ed. Ch. Descamps. P.: La Découverte/Le Monde, 1984. P. 95–104.
87. Baudrillard J. L'an 2000 ne passera pas // *Traverses*. 1985. № 33–34. (Janvier). P. 8–16.

88. Baudrillard J. Une Conversation avec Jean Baudrillard (avec R.M. Maniquis) // *Paroles Gelées: UCLA French Studies*. 1984–85. Vol. 2–3. P. 1–22.
89. Baudrillard J. *La Gauche divine: chronique des années 1977–1984*. P.: Grasset, 1985.
90. Baudrillard J. *Modernité* // *Encyclopaedia Universalis*. Vol. 12. P.: Encyclopaedia Universalis, 1985. P. 424–426.
91. Baudrillard J. Le regard de Jean Baudrillard: le bonheur made in U.S.A // *Magazine Littéraire*. 1985. Vol. 225 (Décembre).
92. Baudrillard J. *Amérique*. P.: Grasset, 1986.
93. Jean Baudrillard: L'Amérique comme fiction (Entretien avec J. Heric et G. Scarpetta // *Art Press*. 1986. Mai. P. 40–42.
94. Baudrillard J. *Pré-texte // Masses et postmodernité*. Ed. J. Zylberberg. Quebec: Presses de l'Université Laval, 1986. P. 9–10. (фотоальбом)
95. Baudrillard J. La puissance du dégoût // *Traverses*. 1986. Vol. 37. (Avril). P. 5–13.
96. Baudrillard J. L'Utopie réalisée // *French Review*. 1986. Vol. 60 (1) (Octobre). P. 2–6.
97. Baudrillard J. Au-delà du vrai et du faux, ou le malin génie de l'image // *Cahiers Internationaux de Sociologie*. 1987. Vol. 82 (Janvier-Juin). P. 139–145.
98. Baudrillard J. *L'Autre par lui-même, habilitation. Débats*. P.: Galilée, 1987.
99. Baudrillard J. *Cool Memories, 1980–1985*. P.: Galilée, 1987.
100. Baudrillard J. Gorbatchev: une chance pour la pensée (Entretien avec F. Marmande et M. Surya) // *Lignes*. 1987. № 1 (Novembre). P. 70–88.
101. Baudrillard J. Nous sommes tous des transsexuels // *Libération*. 1987. Octobre 14.
102. Baudrillard J. «A Perverse Logic» // *UNESCO Courier*. 1987. № 7. P. 7–9.
103. Baudrillard J. Please Follow Me // *Art & Text*. 1987, № 23 (4).
104. Baudrillard J. USA 80s // *Semiotext(e)*. 1987. № 13. P. 47–50.
105. Baudrillard J. Le Xerox et l'infini // *Traverses*. 1987. № 44–45. (Septembre). P. 18–22.
106. Baudrillard J. L'économie virale // *Libération*. 1988. Novembre 9.
107. Baudrillard J. Éloge d'un Krach virtuel // *Libération*. 1988. Mars 2.
108. Baudrillard J. *Lament For Lady Di // After Diana. Irreverent Elegies*. Ed. M. Merck. L.: Verso, 1988. P. 75–76.
109. Baudrillard J. *Necrospective autour de Martin Heidegger* // *Libération*. 1988. Janvier 27.
110. Baudrillard J. *After Utopia: The Primitive Society of the Future* (entretien avec N. Gardels) // *New Perspectives Quarterly*. 1989. № 6 (2). P. 52–54.
111. Baudrillard: le sujet et son double // *Magazine Littéraire*. 1989. № 264 (Avril). P. 18–23.
112. Baudrillard J. *Décongélation de l'Est et fin de l'histoire* // *Libération*. 1989. Décembre 15.
113. Baudrillard J. *La dépressurisation de l'Occident* // *Libération*. 1989. Mars 14.
114. Baudrillard J. *Interview with John Johnston* // *Art Papers*. 1989. January-February 1989. P. 4–7.
115. Baudrillard J. *Politics of Seduction* (entretien avec S. Moore et S. Johnstone // *Marxism Today*. 1989. № 33 (Janvier). P. 54–55.
116. Baudrillard J. *Andy Warhol // Andy Warhol: Silkscreens from the Sixties*. Ed. H. Bastian. Munich: Schirmer/ Mosel, 1990.
117. Baudrillard J. *Le Baudrillard sans peine* (entretien avec J. Folly) // *Événement du Jeudi*. 1990. Novembre 8–14. P. 134–135.
118. Baudrillard J. *Cool Memories*. London & New York: Verso, 1990.
119. Baudrillard J. *Cool Memories II, 1987–1990*. P.: Galilée, 1990.

120. Baudrillard J. L'ère de facticité // Technologies et symboliques de la communication. Eds. L. Sfez et G. Coutlée. Grenoble: Presses Universitaires de Grenoble, 1990. P. 34–40.
121. Baudrillard J. L'hystérésis du millenium // Débat. 1990. № 60 (May-August). P. 65-73.
122. Baudrillard J. Le snobisme machinal // Les Cahiers du Musée National d'Art Moderne. 1990. № 34. P. 35–43.
123. Baudrillard J. La Transparence du mal: Essai sur les phénomènes extrêmes. P.: Galilée, 1990.
124. Baudrillard J. Cette bière n'est pas une bière (entretien avec A. Laurent) // Théâtre/Public: Révue de Théâtre de Gennevilliers. 1991. Juillet-Août. P. 56–61.
125. Baudrillard J. L'Amérique, ou la pensée de l'espace // Citoyenneté et urbanité. Ed. Y. Dauge. P.: Esprit/Le Seuil, 1991. P. 155–164.
126. Baudrillard J. La Guerre du Golfe n'aura pas eu lieu // Libération. 1991. Janvier 4.
127. Baudrillard J. La Guerre du Golfe a-t-elle vraiment lieu? // Libération. 1991. Février 6.
128. Baudrillard J. La Guerre du glofe n'a pas eu lieu // Libération. 1991. Mars 29.
129. Baudrillard J. La Guerre du Golfe n'a pas eu lieu. P.: Galilée, 1991.
130. Baudrillard J. Interview (avec B. Lièvre) // Le Journal des Psychologues. 1991.
131. Jean Baudrillard: l'autocritique...un façon de s'autoblanchir (entretien avec I. Nataf // Figaro Littéraire. 1991. May 27.
132. Baudrillard J. Paysage sublunaire et atona: Entretien avec Jean Baudrillard // Le Pardon: briser la dette et l'oubli. Ed. O. Abel. P.: Autrement, 1991. P. 34–41.
133. Baudrillard Shrug: A Seminar on Terrorism and the Media with Sylvère Lotringer and Jean Baudrillard // Jean Baudrillard: The Disappearance of Art and Politics. Ed. W. Stearns and W. Chaloupka. L.: Macmillan; N.Y.: St. Martin's Press, 1992. P. 238–302.
134. Baudrillard J. Biosphere II // Eyssartel A.-M., Rochette B. Des mondes inventes: les parcs à thème. P.: Les Éditions de la Villette, 1992. P. 127–130.
135. Baudrillard J. La dictature démocratique est en bonne voie // L'autre journal. 1992. Décembre.
136. Baudrillard J. L'Illusion de la fin ou La grève des événements. P.: Galilée, 1992.
137. Baudrillard Live: Selected Interviews. Ed. M. Gane. L.; N.Y.: Routledge, 1993.
138. Baudrillard J. Ensembles artificiels. La Biospère 2 ou De la conjuration du Mal à la gestion des déchets // Un Autre partage: homme, ville, nature. Toulouse: Érès, 1993. P. 91–100.
139. Baudrillard J. Pas de pitié pour Sarajevo // Libération. 1993. January 7.
140. Baudrillard J. Le Crime parfait // Topique: Revue Freudienne. 1994. № 24 (53). P. 5–13.
141. Baudrillard J. Illusion, désillusion esthétiques // Trans-européennes. 1994–1995. № 5.
142. Jean Baudrillard (entretien avec F. Ewald) // Magazine Littéraire. 1994. Julillet-Août. P. 20–24.
143. Jean Baudrillard ... et al. Madonna, erotisme et pouvoir. Ed. M. Dion. P.: Kime, 1994.
144. Mots avec Jean Baudrillard (entretien avec I. Huppert) // Cahiers du Cinéma. 1994. Mars. P. 113–120.
145. Baudrillard J. La Pensée radicale. P.: Sens et Tonka, 1994.
146. Baudrillard J. Asserbissement occidental // Libération. 1995. Juillet 3.
147. Baudrillard J. Le Crime parfait. P.: Galilée, 1995.
148. Baudrillard J. Fragments, Cool Memoires III, 1990–1995. P.: Galilée, 1995.
149. Baudrillard J. Quand l'Occident prend la place du mort // Libération. 1995. Juillet 17.
150. Baudrillard J. L'art entre utopie et anticipation // Les Sciences de la prévision. P.: Seuil/ France Culture, 1996.

151. Baudrillard J. Le complot de l'art // Libération. 1996. Mai 20.
152. Baudrillard J. Cool Memories II. Transl. Ch. Turner. Durham (N. Carolina): Duke University Press, 1996.
153. Baudrillard J. Deep Blue ou la mélancolie de l'ordinateur // Libération. 1996. Avril 1.
154. Baudrillard J. Disneyworld Company // Libération. 1996. Mars 4.
155. Entretien avec Jean Baudrillard // Sociétés. 1996. № 5 (Février). P. 5–10.
156. Jean Baudrillard: La commedia dell'arte / The Comedy of Art // Art Press. 1996. September. P. 43–48.
157. Baudrillard J. «Je n'ai pas la nostalgie des valeurs esthétiques anciennes» (entretien avec G. Breerette) // Le Monde 1996. Juin 9–10.
158. Baudrillard J. Le mondial et l'universel // Libération. 1996. Mars 18.
159. Jean Baudrillard: Art and Artefact. Ed. N. Zurbrugg. L., 1997.
160. Baudrillard J. Ruminations pour encéphales spongieux // Libération. 1996. Avril 15.
161. Baudrillard J. Le complot de l'art / Illusion, désillusion, esthétiques // Entrevues à propos du «Complot de l'art». P.: Sens et Tonka, 1997.
162. Baudrillard J. De l'exorcisme en politique ou la conjuration des imbéciles // Libération. 1997. Mai 7.
163. Baudrillard J. Écran total. P.: Galilée, 1997.
164. Baudrillard J. Entrevues à propos du «Complot de l'art». Dits et Contredits. P.: Sens et Tonka, 1997.
165. Baudrillard J. Illusion, désillusion esthétiques. P.: Sens et Tonka, 1997.
166. Baudrillard J. Le Paroxyste indifférent: Entretiens avec Ph. Petit. P.: Grasset, 1997.
167. Baudrillard J. Car l'illusion ne s'oppose pas à la réalité... P.: Descartes & Cie, 1998.
168. Baudrillard J. Photographies 1985–98. Ostfildern-Ruit, Germany: Hatje Cantz Publishers, 1999.
169. Baudrillard J. Cool Memories IV, 1995–2000. P.: Galilée, 2000.
170. Baudrillard J. Les mots de passe. P.: Pauvert, 2000.
171. Baudrillard J. Le Ludique et le policier. P.: Sens et Tonka, 2000.
172. Baudrillard J. La pensée radicale. P.: Sens et Tonka, 2001.
173. Baudrillard J. Telemorphose. P.: Sens et Tonka, 2001.
174. Baudrillard J. L'esprit du terrorisme. P.: Galilée, 2002.
175. Baudrillard J. Paroxysmus. P.: Passagen Verlag Ges.M.B.H., 2002.
176. Baudrillard J. Power Inferno. P.: Galilée, 2002.
177. Baudrillard J. Pataphysique. P.: Sens et Tonka, 2002.
178. Baudrillard J. Le Pacte de lucidité ou l'intelligence du Mal. P.: Galilée, 2004.
179. This is the Fourth World War: The Der Spiegel Interview With Jean Baudrillard. Transl. S. Gandesha // The International Journal of Baudrillard Studies. 2004. Vol. 1. № 1.
180. Baudrillard J. A l'ombre du millénaire ou le suspens de l'an 2000. P.: Sens et Tonka, 2005.
181. Baudrillard J. Cool Memories: Tome V, 2000–2004. P.: Galilée, 2005.
182. Baudrillard J. Le complot de l'art, suivi de, Entrevues à propos du «Complot de l'art». P.: Sens et Tonka, 2005.
183. Baudrillard J. L'Europe Divine // Libération. 2005. Mai 17.
184. Baudrillard J. The Conspiracy of Art: Manifestos, Texts, Interviews. Ed. S. Lotringer. N.Y., 2005.
185. Baudrillard J. Virtuality and Events: The Hell of Power. Transl. Ch. Turner // The International Journal of Baudrillard Studies. 2006. Vol. 3. № 2.

В соавторстве

186. Baudrillard J., Calle S. Suite Venitienne/Please Follow Me. Washington: Bay Press, 1988.
187. Baudrillard J., Delahaye L. L'Autre. L.: Phaidon Press, 1999.
188. Baudrillard J., Guillaume M. Figures de l'altérité. P., 1994.
189. Baudrillard J., Lotringer S. Le complot de l'art : Illusion et desillusion esthetiques. P.: Sens & Tonka, 2005.
190. Baudrillard J., Lotringer S. Oublier Artaud. P. : Sens & Tonka, 2005.
191. Baudrillard J., Merzeau L. Au jour le jour. P.: Descartes & Cie, 2003.
192. Baudrillard J., Morin E. La violence du monde. P.: Editions du Félin, 2003.
193. Baudrillard J., Nouvel J. Les objets singuliers. Y-a-t-il une vérité de l'architecture? P.: Calmann-Lévy, 1999.
194. Baudrillard J., Violeau J.-L. A propos d'Utopie: Précédé de L'architecture dans la critique radicale. P.: Sens et Tonka, 2005.
195. Baudrillard J., Zylberberg J. Masses et postmodernité. P.: Pu Laval Presse Univers, 2002.

На русском языке

196. Бодрийяр Ж. Войны в заливе не было// Художественный журнал. 1994. № 3.
197. Бодрийяр Ж. Город и ненависть. Пер. Б. Нарумова // Логос. 1997. № 9. С. 107–116.
198. Бодрийяр Ж. Реквием по масс-медиа. Пер. М.М. Фёдоровой // Поэтика и политика. (Альманах Российско-французского центра социологии и философии Института социологии Российской академии наук). Под ред. Н.А. Шматко. СПб.: «Алетейя», 1999. С. 193–226.
199. Бодрийяр Ж. Забыть Фуко. Пер. Д. Калугина. СПб.: Владимир Даль, 2000. — 92 с.
200. Бодрийяр Ж. Экстаз и инерция. Пер. Б. Юлдашходжаева // Аполлинарий. 1998. № 5. С. 81–95.
201. Бодрийяр Ж. Америка. Пер. Д. Калугина. СПб.: Владимир Даль, 2000. — 206 с.
202. Бодрийяр Ж. В тени молчаливого большинства, или Конец социального. Пер. Н.В. Сулова. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2000. — 96 с.
203. Бодрийяр Ж. Прозрачность зла. Пер. Л. Любарской и Е. Марковской. М.: Добросвет, 2000.
204. Бодрийяр Ж. Символический обмен и смерть. Пер. С.Н. Зенкина. М.: Добросвет 2000. — 387 с.
205. Бодрийяр Ж. Соблазн. Пер. А. Гараджи. М.: Ad Marginem, 2000. — 319 с.
206. Бодрийяр Ж. Система вещей. Пер. С.Н. Зенкина. М.: Рудомино, 2001. — 220 с.
207. Бодрийяр Ж. Вирус прозрачности. Беседа с Жаном Бодрийяром // Рыклин М. Ден-конструкция и деструкция. Беседы с философами. М., 2002. С. 61–80.
208. Бодрийяр Ж. К критике политической экономии знака. Пер. Д. Кралечкина. М.: Библион — Русская книга, 2004. — 304 с.
209. Бодрийяр Ж. Пароли. От фрагмента к фрагменту. Пер. Н. Сулова. Екатеринбург: У-Фактория, 2006. — 200 с.
210. Бодрийяр Ж. Общество потребления. Его мифы и структуры. Пер. Е.А. Самарской. М.: Республика; Культурная революция, 2006. — 269 с.