

ХРОНИКА

ВЫСТУПЛЕНИЯ В РАМКАХ

«ДНЕЙ ПЕТЕРБУРГСКОЙ ФИЛОСОФИИ — 2008»

В рамках Дней Петербургской философии была проведена 25-я конференция Центра философской компаративистики — «Компаративное видение современной философии». На конференции присутствовало 30 человек из Санкт-Петербурга, Москвы, Курска, Минска, Новосибирска, Ставрополя, Калининграда, Читы, Саратова, Мурманска.

Презентация издательства «Северный крест» и журнала «Хора»

Работа конференции открылась презентацией Издательства Northen cross N.Y., с которым сотрудничает Центр философской компаративистики. Данное издательство представлял директор Центра проф. А.С. Колесников.

А.С. Колесников: Уважаемые коллеги! Мы открываем секцию презентациями книг Нью-Йоркского издательства «Северный Крест» и журнала «Хора». Уже налажена хорошая связь с издательством в Нью-Йорке, изданы там 15 книг под грифом «Центр философской компаративистики». Вначале они публикуются только на русском языке и с английским резюме, но по желанию автора возможно издание и на английском языке. Заявки в издательство поступают со всех русскоязычных кафедр Нью-Йорка, из славянских посольств и церковных иерархий. Получение материалов (монографий и учебников) мы до конца еще не отработали, сейчас у нас выходят только первые монографии и учебники. Время публикации от двух месяцев, но не больше полугодя. Среди изданных и уже полученных нами книги Колесникова А.С. «Мировая философия в эпоху глобализации» (которая, кстати, получила премию Санкт-Петербургского философского общества 2008 года — «За философский анализ процессов современности»), А.В. Дьякова «Философия постструктурализма во Франции», С.А. Нижникова «Духовное познание: дело культуры Востока и Запада», О.А. Власовой «Философия и психиатрия в XX веке: пути взаимодействия», Е.Г. Сидоровой «Психоанализ и буддизм — долгое эхо друг друга», С.Л. Бурмистрова «Индия: парадигма истории философии» и две коллективные монографии — «Герменевтика текста классиков мировой философии» и «История современной мировой философии: компаративистский подход». Пока книги издаются только для Америки. Они сразу входят в реестр библиотеки конгресса США и преобразуются в электронный вариант. В редакционный совет серии вошли А.С. Колесников (председатель), Ю.А. Сандулов (издатель, США), А.В. Дьяков, Н.С. Кирабаев, Е.П. Островская,

Дж.Ф. МакЛин (Католический Университет Америки), Э. Вильянуэва Вильянуэва (Открытый Университет Мехико), Морис Дени (Университет Бордо-III), Петр Дудкевич (Канада), Рустем Жангожа (сейчас работает на Украине) и Чолпон Эриковна Алиева (Киргизия).

Также мы представляем издание «Хора», журнал современной зарубежной философии и философской компаративистики. Он начал выходить год назад. Главный редактор — А.В. Дьяков, выпускающий редактор — О.А. Власова и ответственный редактор — А.С. Колесников; при журнале также существует достаточно внушительная редколлегия. В будущем мы планируем стать подписным изданием, сейчас он существует за счет Курского государственного университета. В этом журнале я впервые опубликовал «Философию в Австралии». Кто-нибудь знает, что это такое? Здесь была впервые представлена африканская философия. Мы предлагаем вам тоже включиться в эту работу. Журнал работает уже год. Сейчас готов уже третий номер, четвертый номер собирается.

А.В. Дьяков: Анатолий Сергеевич сказал о трёх редакторах, обозначив их статус, но я бы сказал, что ситуация в редакционной коллегии выдерживается в духе Никейского символа: лица этой троицы единосущны. Журнал издаётся усилиями названных лиц и наших дорогих коллег, участвующих в редакционной коллегии и в международном издательском совете «Хоры». Изначально журнал задумывался как издание, посвящённое изучению новейшей зарубежной философии средствами философской компаративистики. Побудительные мотивы были просты: такого издания в России до сих пор не было, а потребность в нём ощущалась. Таким образом, начиналось всё с чистого энтузиазма, но вскоре у нас сложились тесные связи со многими исследователями, как отечественными, так и зарубежными, которых занимает эта проблематика. Сегодня мы сотрудничаем с авторами из Великобритании, США, Канады, Австралии, Франции, Финляндии... Почему-то получается так, что особенно тесное сотрудничество складывается с британцами и австралийцами — должно быть, австралийцы в силу каких-то геостратегических факторов чувствуют глубинное сродство с Россией. У нас сложились хорошие отношения с издательством «Springer», патронирующим десятки гуманитарных изданий на Западе. Журнал «Хора» выходит в двух форматах — типографском и электронном. Типографское издание финансирует Курский государственный университет. На нашем сайте в открытом доступе выкладываются все материалы издания. Хотя в самом названии журнала заявлена наша ориентация на исследования в области современной философии Запада и Востока, мы открыты для всех авторов, предлагающих свежий и оригинальный взгляд на историко-философский процесс. Я хочу пригласить к сотрудничеству всех, кто серьёзно занимается историей философии. Ольга Александровна скажет об основных рубриках журнала и его издательской стратегии.

О.А. Власова: Прежде всего, я хотела бы сказать о рубриках журнала. Во-первых, это «Философская компаративистика» — название говорит само за себя. Во-вторых, две «зеркальные» рубрики — «Топохрон» и «Хронотоп», — посвящённые проблеме пространства и времени. Ещё одна постоянная наша рубрика — «Интерпретация», в которой публикуются статьи, которые в ключе современной философии осмысливают традиционные для истории философии темы. Эта рубрика всегда переполнена. Рубрика «Хроника» присутствует не в каждом номере, но появляется периодически: она появилась в самом первом выпуске и была посвящена Дням Петербургской фило-

софии. Здесь мы публикуем устные выступления отечественных и зарубежных философов. И наконец, рубрика, которая пользуется наибольшей популярностью у читателей, поскольку читается наиболее легко, — «Интервью». Наконец, в разделе «Критика и библиография» публикуются обзоры и представления свежих изданий. Что же касается чисто технических моментов, мы принимаем материалы от половины до целого печатного листа. Общий стандарт соответствует принятому в России ГОСТу, за одним исключением: постраничные сноски представляются нам более удобными для чтения, нежели концевые. Такой же формат принят на Западе, а мы публикуем много переводных материалов.

А.С. Колесников: Будучи свободны от формата, предлагаемого ВАК, мы отбираем материалы, представляющие интерес с точки зрения политики журнала. Но то, что вы получите первосортный материал, не подлежит сомнению.